



Lettre d'information du chantier d'insertion

Mai
2014

N° 13

Puits Hottinguer - Epinac

En ce début mai, sous un ciel grisonnant, nous nous sommes rendu sur le site médiéval de Brancion afin de prêter main forte à nos collègues. Une fois découvert le travail qui a été effectué jusqu'à présent, nous nous sommes vus confier plusieurs tâches par Dimitri et François, les encadrants de Brancion. Une équipe composée de Sébastien et Sylvain a eu pour mission un travail de maçonnerie paysagère qui a consisté à la réalisation d'une allée en pavés de pierres. Une seconde équipe composée de Steve, Jean-Charles et Thierry a eu pour tâche la réalisation de divers travaux paysagers, désherbage, taille de haies et plantation de légumes étaient de la partie. Cette journée a permis aux deux équipes de faire connaissance et ainsi d'échanger leurs compétences.



De retour à Epinac une équipe composée de Sébastien, Frédéric, Sylvain, Thierry et Jean-Charles se sont attelés aux travaux de finition de la maquette. Nous avons effectué des essais de peinture afin de déterminer les bonnes couleurs de teintes à appliquer. Après concertation, nous avons décidé d'appliquer un rouge basque sur les façades assorti d'une peinture blanche pour symboliser les pierres de taille. Pour la toiture des ailes nous avons retenu une couleur rouge à laquelle nous avons ajouté un pigment noir afin d'obtenir une couleur proche de l'original. Pour la toiture de la tour, nous avons opté pour une couleur gris anthracite qui se rapproche le plus de l'ardoise ainsi qu'un gris-zinc pour représenter les chéneaux. Dans un but esthétique nous décidons de coller du film plastique fumé sur toutes les ouvertures.



Contact :

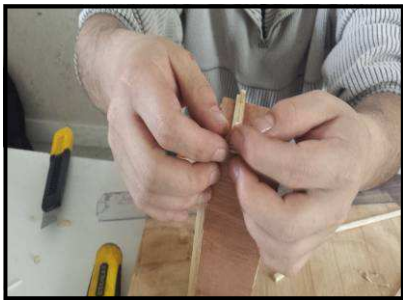
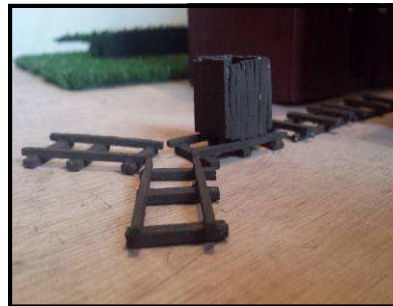
TREMLIN Homme et Patrimoine
Maison Tiger
Hameau médiéval de Brancion
71700 MARTAILLY-LES-BRANCION
Tél. / Fax : 03 85 32 90 30
tremplinhp@tremplinhp.com
<http://www.tremplinhp.com>
<http://www.tourdubost.com>

TREMLIN
Homme et Patrimoine

Dans un souci du détail, nous réalisons sur la tour une porte principale avec des lamelles de contreplaqué, des allumettes ainsi que de la bande de champ pour représenter l'entourage en pierre de taille. Notre maquette étant d'une taille conséquente, nous devons faire en sorte qu'elle soit démontable pour faciliter le transport. Pour cela nous utilisons des chevilles en bois que nous fixons à l'aide de colle « ni clou ni vis » dans les angles des bâtiments. Nous perçons ensuite la planche de support en fonction du diamètre des chevilles, ce qui permettra une meilleure stabilité de l'ensemble.



Pour habiller le support, nous décidons de réaliser des voies de chemin de fer ainsi que leurs wagonnets avec des allumettes et des wagons en bois digne de l'époque. Pour finir nous décidons de coller un tapis de pelouse ainsi que des gravillons afin de mettre en valeur cet ouvrage.



En parallèle, suite à un accord entre la ville et l'association, le reste de l'équipe effectue divers travaux en partenariat avec le service technique d'Epinac.



Avec le concours de :

Département de Saône-et-Loire



UT 71 DIRECCTE



Fonds Social Européen



Union européenne
Ce projet est cofinancé par le
Fonds social européen

Pays de l'Autunois-Morvan



Ville d'Epinac



Pôle-Emploi

