



Lettre d'information  
du chantier d'insertion

Mars 2010

N° 47

# Domus Phoenix - La feuille du Beauvray

Contact :

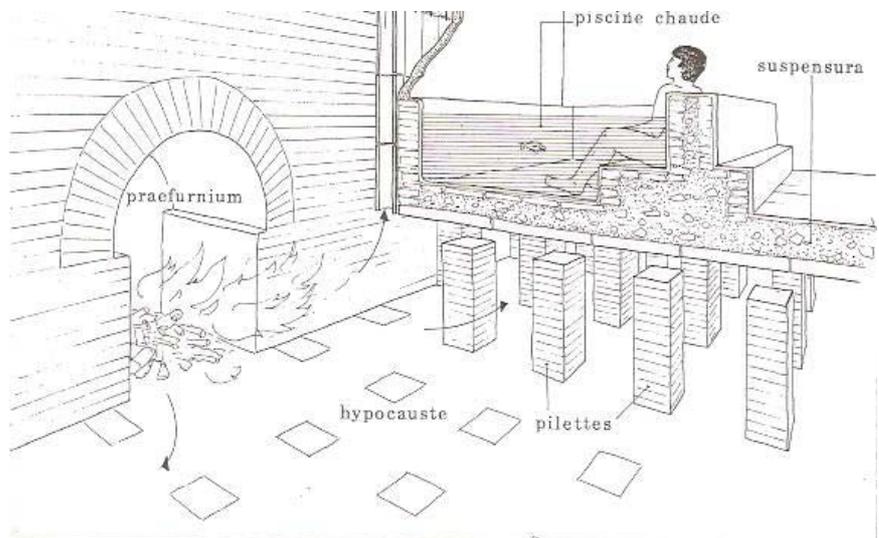
TREMLIN Homme et Patrimoine  
Siège social : Maison Rabut  
Brancion  
71700 MARTAILLY-LES-BRANCION  
Siège administratif :  
10, Rue des Juifs  
71710 MONTCENIS  
Tél. / Fax : 03 85 80 42 24  
tremplin.hp@free.fr  
<http://www.tremplinhp.com>  
<http://www.tourdubost.com>

TREMLIN  
Homme et Patrimoine

Comme nous vous en avons parlé dans le journal précédent, nous devons restituer une partie de l'hypocauste (système de chauffage d'une pièce de thermes) dans l'une des pièces de la Domus Pc1.

Pour cela il nous a semblé nécessaire de réaliser une maquette pour visualiser l'espace occupé par cette restitution pour laisser la libre circulation aux visiteurs.

Celle-ci représente un écorché des différents composants de construction, à savoir les tuiles de carrelage sur lesquelles sont posées des pilettes qui supportent les dalles de couverture où s'installaient les personnes, et pour finir les dalles recouvrant les murs (tubuli). L'air chaud, venant d'un foyer (praefurnium) placé dans une pièce voisine, circule entre les pilettes d'une hauteur de 50cm ainsi que le long des murs. Bien sûr, toutes les dalles étaient recouvertes d'un enduit pour ne pas laisser passer les fumées. La maquette nous a permis de déterminer combien d'éléments seront nécessaires pour réaliser ce travail, à taille réelle, ainsi que de calculer la quantité de matériaux à prévoir, à savoir : ciment blanc, fibre de verre, sable de rivière, résine acrylique, colorant, et des tasseaux pour fabriquer les différents moules. Bien entendu, ces dalles étaient en terre, mais comme notre restauration sera soumise aux intempéries, le ciment résistera plus facilement au gel.



Fred, notre encadrant nous a emmené visiter le musée de Bibracte avant l'ouverture au public, nous avons pu voir la restitution de l'hypocauste trouvé dans la Domus Pc1. En poursuivant notre visite nous avons vu différentes maquettes du site ainsi que des objets qui y ont été trouvés ainsi que des copies. Parmi ceux-ci, des outils, des pièces de monnaie, des poteries des amphores. Nous avons également vu une reconstitution d'un logis Gaulois et aussi une reconstitution d'une scène de la vie gauloise.

Par une belle matinée ensoleillée mais frisquette, nous sommes allés à la recherche de petites pierres susceptibles de permettre la construction de 5 maquettes représentant les étapes de la réalisation d'un mur en pierres sèches. Ce travail qui nous paraissait simple fut en fait assez compliqué car il a nécessité un travail de tri pour que chaque sorte de pierres soit représentée (pierres de blocages, pierres de parement, ainsi que les pierres de calage). Nous avons aussi réalisé un mur en pierres sèches miniature.



Nous sommes allés à Autun voir les vestiges d'un mur d'enceinte près de la porte Saint-André, car le centre archéologique d'Autun nous a demandé s'il serait possible de rejointoyer le mur pour le consolider ( nous allons effectuer des essais). Nous en avons profité pour aller voir le temple de Janus et le théâtre romain.

Avec le concours de :

Conseil Général de la Nièvre



Direction Départementale  
Du Travail de l'Emploi et de la  
Formation Professionnelle



Fonds Social Européen



Direction Régionale des Affaires  
Culturelles De Bourgogne



Pôle-Emploi

