



Peinture à Brancion

Lettre d'information du chantier d'insertion

8

A la reprise, le 27 août, le soleil brillait : « C'est pô juste! ». Trois semaines vite passées, avec en plus le mauvais temps. Cependant, chacune de nous a profité pleinement de sa petite famille.

D'un fil! L'objectif, qui était de terminer la seconde application de peinture pour le 4 août, n'a pas été atteint! D'une petite, mais vraiment petite...demie journée.

A qui la faute? Qui portera le chapeau? C'est unanimement que nous montrons du doigt l'approche des vacances, responsable de notre légère baisse de motivation.

La dernière ligne droite : L'étape de finition. Elle demande un ensemble de savoir-être : minutieuses, précises, observatrices, concentrées et patientes. Les couleurs, les traits, les formes s'accroissent davantage. Tout est à apporter afin de réaliser un ensemble, se rapprochant de la réalité actuelle des peintures murales de l'église. A cette étape, l'opinion de l'ensemble de l'équipe est importante. Beaucoup de concertation avant que soit validée cette troisième application de peinture. En effet, chacune de nous apporte sa vision sur le travail réalisé et peut ainsi faire remarquer un oubli, une couleur à travailler, ou même dire que rien n'est à corriger.

En parallèle, nous continuons les aquarelles pour lesquelles nous revoyons la préparation.

Projets pro' : La formation du jeudi nous permet d'analyser une annonce, d'en connaître tous les termes employés. Suivant l'activité proposée, nous établissons un C.V. et lettre de motivation, nous contactons des employeurs, par courrier, par téléphone, ce qui permet de « décrocher » un entretien. Certaines d'entre nous ont pu constater l'importance du permis de conduire pour effectuer un travail et profiter des loisirs. Une des priorités : reprendre des leçons!

Assistante de vie aux familles pour Karine D :

J'ai passé des tests dernièrement, nécessaires pour entrer dans cette formation. Un entretien a permis « d'évaluer » ma motivation et aussi connaître mes résultats. Par manque de place, je ne débuterai pas cette formation le 22 octobre. Cependant, je suis première sur liste d'attente. J'ai appréhendé ces tests, mais je me suis montrée positive lors de l'entretien. Ces passages obligés ont été bénéfiques et je sais où je vais et comment.

Valérie R :

J'ai fait des démarches en usine et passé deux entretiens. L'un des postes proposés était un travail d'équipe, mais il n'y avait plus de place en poste de journée; j'ai aussi postulé pour une place dans un magasin d'outillage, mais certaines connaissances dans ce domaine étaient nécessaires.

Rendez-vous :

Pour les journées du patrimoine, les 15 et 16 septembre, la cité médiévale a accueilli beaucoup de visiteurs, connus et inconnus et plus que l'année passée ! Ils ont pu se familiariser, entre autre, avec les murs en pierres sèches, la fabrication de bardeaux de châtaigniers, mais aussi connaître les actions parallèles de TREMPLIN Homme et Patrimoine, au travers de tous les chantiers mis en place. Comme celui que nous menons.

Nous sommes toujours ravies de constater que notre travail de reproduction des peintures murales est apprécié et que les personnes s'intéressent à nos réalisations. Nous bouclerons positivement notre travail par un vernissage, le 22 octobre. Nous nous donnerons effectivement les moyens pour arriver à cet objectif.

Pour conclure, beaucoup d'animations pour ces deux journées que les archers, les forgerons... sont venus enrichir de leurs connaissances, dans un cadre qui se prête volontiers à toutes ces activités.

Avec le concours financier de :

Conseil Général de Saône-et-Loire

Direction Départementale
Du Travail de l'Emploi et de la Formation
Professionnelle

Fonds Social Européen

PLIE Clunisois, Mâconnais, Tournugeois

Direction Régionale aux Droits des Femmes
et à l'Égalité

TREMP LIN
Homme et Patrimoine



Contact :

TREMP LIN Homme et Patrimoine
10, Rue des Juifs
71710 MONTCENIS
Tél. / Fax : 03 85 80 42 24
tremplin.hp@free.fr
<http://www.tremplinhp.com>
&
P.H.A.R.E.
Mairie - 71640 GIVRY
BP 80010 BLANZY
<http://www.tourdubost.com>