



# Restauration à Brancion

*Lettre d'information du chantier d'insertion*

3

Le premier mercredi du mois nous avons attaqué le déménagement de la cave. Nous avons monter tout le matériel et les matériaux au premier étage et au grenier. Dans ma tête, j'ai pris ce travail comme une séance de musculation. Après cela nous avons terminé le gobetis sur les murs du premier étage (le gobetis c'est la première couche d'enduit qui sert à boucher les trous entre les pierres et à égaliser les surfaces). Ensuite, nous avons boucher les trous entre les différentes solives. Puis nous sommes passés à la réalisation de la seconde couche d'enduit, la sous-couche qui précède l'enduit de finition. En fait, c'est comme jouer au baby-foot. Je peux vous dire que le soir en rentrant, mon poignet continuait à bouger tout seul, mais j'ai remarqué que progressivement j'ai pris le coup de main, car au début, toute la chaux qui était sur la taloche finissait par terre et non pas sur le mur. J'ai été obligé de me transformer en Mme : je faisais le ménage, certes sans musique, mais au rythme du bruit des machines. La deuxième semaine, je suis passé à un autre poste : la préparation de la colle (le mortier de chaux à la bétonnière) pour la réalisation des enduits. Pour acheminer le mortier au premier, nous avons installé une poulie dans la fenêtre et les seaux ont été monté depuis le bas par ce moyen. Toute l'équipe est fière du travail réalisé et de l'avancée des travaux.

Un nouveau mois de travail s'achève. Nous progressons dans la réalisation des travaux : La dalle du premier étage est terminée de même que le dégrossi des murs de la pièce du premier étage. La sous-couche est en cours de réalisation. Christian, Michel et toute l'équipe sont satisfaits de notre travail. Nous ne sommes que quatre, mais nous formons une bonne équipe. Pierre à toujours quelque chose à dire, mais c'est souvent des bêtises. Mais cela ne fait rein, nous l'apprécions quand même...

A bientôt.



Autour de nous, les travaux s'activent aussi. Les murs de la cour et du parking sont achevés et les premiers aménagements des rues sont en cours. On nous a mis de jolis parterres de fleurs tout autour. Nous avons sympathisé avec les ouvriers du chantier, ainsi, ils acceptent de nous acheminer les matériaux au pied de la maison, dans la mesure où Michel a refusé de nous acheter un âne.



Nous avons poursuivi notre travail avec Jean-Michel, l'homme aux drôles de boîtes qui nous permettent de faire des photos bizarres. Jean-Michel travaille avec chacun d'entre-nous et les premiers résultats sont assez surprenants. Plus la peine de fumer pour avoir une vision déformée du monde !



Rendez-vous sur le site :  
<http://www.vuesimprenables.com> et  
allez sur la page :  
PaysAges - Brancion  
pour voir l'ensemble de notre travail.



**Avec le concours de :**

Fonds Social Européen  
Ministère de la Justice  
Direction Départementale  
Du Travail de l'Emploi et de la Formation  
Professionnelle  
Conseil Général de Saône-et-Loire  
Fondation d'Entreprise VINCI pour la Cité  
Fondation du Patrimoine  
La Caisse d'Epargne  
GEPSA



**Contact :**

TREMP LIN Homme et Patrimoine  
10, Rue des Juifs  
71710 MONTCENIS  
Tél. / Fax : 03 85 80 42 24  
[tremplin.hp@free.fr](mailto:tremplin.hp@free.fr)  
<http://www.tremplinhp.com>  
&  
P.H.A.R.E.  
Mairie - 71640 GIVRY  
BP 80010 BLANZY  
[Phare@tourdubost.com](mailto:Phare@tourdubost.com)  
<http://www.tourdubost.com>