

Le long voyage (destination Turquie)

Il y a quelques mois on nous avait parlé d'un voyage en Roumanie que certains d'entre nous devaient faire. Hors celui-ci n'est plus la Roumanie, mais la Turquie. Pourquoi ont-ils changé de destination ?

Est-ce que Homa avait peur de rencontrer des vampires, loup garous ou autres choses étranges ; cela nous ne le saurons jamais.

Le départ fut fixé le vendredi 22 octobre 2004 : rendez-vous à 13h en gare de Chalon-sur-Saône, pour prendre la train à destination de Paris ; puis arrivés à la capitale, ils prennent deux R.E.R. afin de se rendre à l'aéroport, d'où un avion les conduira sur le sol turc. (Notre collègue Franck a-t-il surmonté sa peur de l'avion ou a-t-il fallu l'attacher sur son siège ? Nous le saurons à son retour).

Après un long trajet dans les airs, la Turquie leur sera en vue. Mais le voyage ne sera pas terminé, il leur faudra prendre le bus pour atteindre leur destination (le trajet s'effectuant de nuit). Arrivés sur place ils feront la connaissance de leurs hôtes et pour le séjour....surprise !!!

Mais les bonnes choses auront une fin, jour du retour fixé au 30 octobre 2004.

Bientôt, leur séjour nous sera dévoilé....

Alain

Avec le concours financier de :

Conseil Général de
Saône-et-Loire
Direction Départementale
du Travail de l'Emploi et de
la Formation Professionnelle
Direction Régionale des
Affaires Culturelles de
Bourgogne
Commune de Givry

Contacts :

A.S.D.E.C

Mairie de Givry
1, Place de l'Hôtel de Ville
71640 GIVRY
Tél : 03 85 94 16 30

TREMPLIN Homme et patrimoine

5, Rue Sous les Halles
71110 MONTCENIS
Tél : 03 85 80 42 24
Fax : 03 85 80 42 24

Chantier de Cortiambles

Tél : 03 85 44 56 47



Journal N°10

Charpente de la chapelle nord

Le travail de charpentier se termine malgré tout, après mille noms d'oiseaux. Mais ça reste une expérience pour tout le monde. Nous avons procédé à la couverture en tôles, posée provisoirement pour protéger notre bébé en attendant la pose des laves.

Ensuite nous sommes passés au démontage de l'échafaudage, travail toujours délicat : pour preuve, la chute en fin de démontage de Momo et moi-même, à un mètre du sol ; comme quoi il faut toujours être vigilant, le risque étant toujours présent. Après nettoyage du matériel, nous avons procédé à l'inventaire, puis au rangement.

Jean-Paul

L'écho de CORTIAMBLES



Rocaillage de l'abside

Willy et Franck ont donc commencé par le triage des pierres, puis les ont taillées. Ensuite est venue la pose avec une couche de chaux. Tout ça demande «coup d'oeil, patience, pour un véritable puzzle grandeur nature ».

Après montage de la ceinture et des deux contre-forts, une couche de chaux a été posée pour lier les pierres entre elles ; et tout ce travail pour «donner lecture des fondations de l'abside » : parole du technicien « Patoche ».

Jean-Paul



Remplacement d'une dalle de nef

Un matin, comme tous les autres, on avait comme programme : mettre en place une dalle de 1m90 de long, sur 0m90 de large et, d'épaisseur 0m10. Nous étions trois personnes, et à chacun de nous pour donner son idée sur la meilleure manière de la déplacer. Malgré son poids de 450 kg, en la faisant rouler sur des tubes, nous réussissons à la mettre en place et, pour nous, c'était une belle réussite.

Kader /Momo

Brochage de la dalle de nef (le voyage dans le temps)

Après un voyage dans le temps, quelques siècles derrière, notre mission c'est de voir comment des dalles anciennes sont faites. Après un séjour de 10 mois dans une église appelée « Cortiambles », on a pu constater ce qu'est le travail des anciens. En effet, cette mission, c'est uniquement voir comment vieillir une dalle qui est si droite, si plate et si blanche ; bien que ce soit un lieu sacré, on s'est permis de tricher, c'est-à-dire vieillir cette fameuse dalle de 450 kg en la brochant, en la jointoyant, et en la patinant pour qu'elle ait une « apparence ancienne ». Enfin, chose faite, la voici à côté de ses sœurs jumelles, mais de « très fausses jumelles ».

Momo



Construction du point accueil (retour du voyage dans le temps)

Le voyage dans le temps est fini, bien que la mission nous ait épuisés ; nous voilà maintenant confrontés à du béton, des moellons ciments, etc... Mais ce travail ne nous passionne pas, puisqu'on n'est habitué qu'à restaurer, concentré au « bon vieux temps ». Mais bon, on y est obligé, donc on maçonne, on construit un point d'accueil pour recevoir les gens qui veulent visiter l'église. Chacun de nous se débrouille tant mal que bien, mais quand on rectifie, les murs montent quand même vite, on peut dire qu'on est en plein dedans ; donc on verra après !

Momo