

Lettre d'information du chantier d'insertion

MAI 2014

N°90

mitant le tour du bassin accolé à la Domus du parc aux chevaux, nous avons monté un mur composé de ciment et de pierres pour que la terre ne pousse plus les granits au passage des véhicules. Nous avons commencé par placer des planches de coffrage puis fait un premier mortier liquide afin de créer une semelle. Cette dernière a été chargée de pierres ; l'opération a été répétée pour obtenir la hauteur voulue. Le lendemain, après avoir décoffré, nous avons rempli l'espace de pierres entre les granits et notre mur. Un géotextile a été placé sur le tout puis recouvert de terre végétale. Quand quelques jours de pluie auront tassé le tout, nous remettrons de la terre puis sèmerons du gazon.

Après avoir terminé de creuser et de repousser les granits déli-









L'entretien de la clairière du parc aux chevaux fait partie de notre travail, Nous devons tondre toutes les pièces de la maison puis débroussailler les abords. Tous les ans nous taillons aussi la haie que nous avons plantée il y quelques années sur le côté de la Domus.



L'atelier de pilage et cassage des amphores à destination du bassin de l'atrium a repris, ayant peur de ne pas en avoir assez pour réaliser le mortier de tuileaux se trouvant au fond.

- La feuille du Beuvray

Contact :

TREMPLIN Homme et Patrimoine Maison Tiger Hameau médiéval de Brancion 71700 MARTATLLY-LES-BRANCION Tél. / Fax : 03 85 32 90 30 tremplinhp@tremplinhp.com http://www.tremplinhp.com http://www.tremplinhp.com



Pour réaliser la chape de mortier de tuileaux dans le fond du bassin de l'atrium nous avons tout d'abord étalé du « sicalatex » (résine de fixation) sur la dalle en ciment que nous avions coulée l'année dernière. Nous avons placé un cadre de bois au centre du bassin juste au dessus de la vidange qui nous a donné la hauteur de la chape. Sur nos fausses pierres en granit, nous avons tracé un trait de niveau qui nous donne la hauteur extérieure. Un mortier a été préparé à base de cran (granit pourri), de poudre d'amphores récoltée lors du concassage, de la fibre puis du ciment blanc. Le bassin carré a été séparé en quatre triangles où nous avons commencé à couler. Le premier triangle rempli, des petites mains munies de morceaux d'amphores préalablement détrempées ont recouvert ce tronçon de chape et les morceaux ont été enfoncés à l'aide de taloches. Nous avons répété cette opération pour les autres parties tout en respectant la pente pour l'évacuation de l'eau. Dans le même temps, Fabienne se chargeait de nettoyer au fur et à mesure les faux morceaux de calcaire pour ne pas qu'ils restent tachés. Une collaboration de toute l'équipe a été nécessaire pour que chaque étape se passe sans problème.

Avec le concours de :

Conseil Général de la Nièvre



DIRECCTE UT de la Nièvre



Fonds Social Européen





Union européenne Ce projet est cofinancé par le Fonds social européen

Direction Régionale des Affaires Culturelles De Bourgogne



Pôle-Emploi



BIBRACTE













