



Lettre d'information du chantier d'insertion

MAI 2016

N°112

Domus Phoenix - La feuille du Beuvray

Contact :

TREMPLEIN Homme et Patrimoine
Maison Tiger
Hameau médiéval de Brancion
71700 MARTAILLY-LES-BRANCION
Tél. / Fax : 03 85 32 90 30
tremplinhp@tremplinhp.com
<http://www.tremplinhp.com>
<http://www.tourdubost.com>

TREMPLEIN
Homme et Patrimoine

Avant de passer à la restauration des murs archéologiques, les nouvelles recrues s'exercent, dans un premier temps, à faire des murs en pierre sèche pour acquérir une bonne technique de tri et de montage en apprenant la fonction de chaque forme de pierre.

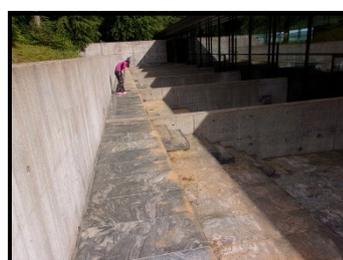
Sur le site de la Pâturage du Couvent, plusieurs plantes ont été repiquées (genévrier, rosier) dans le cloître du couvent afin de rendre le jardin plus esthétique. Nous avons ensuite tondu et désherbé les différentes pièces qui constituent l'ensemble. Nous avons poursuivi par l'entretien des espaces verts de PC1.

Bruno nous a transporté de la terre tamisée que nous avons étalée dans les différentes pièces de la Domus restaurées l'année dernière. Nous avons aussi réparti de la terre dans les différentes salles du bâtiment en cours de restauration de la Pâturage du Couvent.

Les travaux à PC1 ont commencé par les réparations de certains murs qui ont été endommagés par le gel. Les murs à restaurer cette année sont nettoyés afin de faire apparaître le maximum de pierres pour une meilleure prise du mortier. Lors du nettoyage, nous avons mis à jour l'entrée d'une des pièces en retrouvant un granit et un seuil.

Quelques uns d'entre nous ont travaillé avec Bernard à la restauration des bennes, tout d'abord, en débarrassant de leur vieille peinture et de la rouille à l'aide de brosses et ponceuses, pour les repeindre ensuite.

Le printemps amène son lot de pollens et d'écailles de bourgeons qui se sont répandus dans les alcôves du musée. Nous avons été chargés du nettoyage et après un bon coup de balai et de rinçage, tout est rentré dans l'ordre.



Cultes, Légendes et histoires du Mont Beuvray.

Il pleut sur le Mont Beuvray... Il y pleut même beaucoup, près de deux mille litres par an et par mètre carré ! Cette pluviométrie élevée est caractéristique d'un climat «tempéré atlantique semi-montagnard», comme disent les géographes. Sur la trajectoire des nuages venus de l'Océan, le Mont Beuvray, avec ses 821 m, le Mont Préneley et le Haut Folin, tout proches, sont les premiers obstacles à leur imposer une ascendance si forte et si rapide qu'elle provoque de fortes et fréquentes précipitations. Les eaux pénètrent dans le sol forestier et, après un cheminement secret dans le sous-sol des roches primaires altérées, elles se concentrent pour revenir à la lumière des sources : Fontaine Saint-Pierre, Saint-Martin, Grenouillat ou du Loup Bourrou, de l'Ecluse ou du Couvent... plus d'une douzaine naissent sur Mont Beuvray entre 750 m et 800 m d'altitude et cinq ruisseaux se forment sur ses pentes pour revenir à l'Océan en descendant le cours de l'Arroux puis celui de la Loire. La présence de ces sources et de ces ruisseaux n'est sans doute pas étrangère au choix du lieu par les Gaulois pour y construire le « plus grand et le plus riche des oppida des Eduens » comme l'a écrit César. Dans toute ville, l'alimentation en eau est une préoccupation majeure des habitants et, de fait, le tracé des remparts semble choisi pour que tous ces points d'eau soient inclus dans l'espace urbain. On a pris un grand soin de l'eau en aménageant les sources avec des bassins, en les transformant en fontaines publiques, parfois en canalisant les eaux et en creusant des puits. Aujourd'hui, le visiteur qui s'attarde à la Fontaine Saint-Pierre, au bord d'un grand bassin recréé il y a peu, y trouve le reflet des milliers de personnes qui ont fréquenté ce lieu, habitants de Bibracte, foules du Moyen Age, nourrices du Morvan, Morvandiaux des alentours...



Avec le concours de :

Conseil Général de la Nièvre



DIRECCTE
UT de la Nièvre



Fonds Social Européen



Union européenne

Ce projet est cofinancé par
le Fonds social européen

Direction Régionale des Affaires
Culturelles De Bourgogne



Pôle-Emploi



BIBRACTE

