



Nous avons terminé nos caisses de fouilles au début du mois. Après avoir monté des rangs de murs, nous nous sommes attelés à réaliser les sols des différentes pièces. Pour nous rapprocher le plus possible de l'image de la Domus qui nous a servi de modèle, les sols ont été colorés et modélisés de façon à représenter des dalles, de la mosaïque, du granit et de la terre végétale. Une fois fini sur la totalité du décor, nous avons passé un vernis acrylique afin d'obtenir un rendu et des textures plus visibles et solides.

Lettre d'information
du chantier d'insertion

AVRIL 2016

N°111

Domus Phoenix - La feuille du Beuvray



Contact :

TREMLIN Homme et Patrimoine
Maison Tiger
Hameau médiéval de Brancion
71700 MARTAILLY-LES-BRANCION
Tél. / Fax : 03 85 32 90 30
tremplinhp@tremplinhp.com
http://www.tremplinhp.com
http://www.tourdubost.com



Pour les 20 ans de TREMLIN Homme et Patrimoine, une exposition est mise en place à Brancion où tous les chantiers sont représentés. Pour le nôtre, quelques outils pédagogiques ont été réalisés. Avec le temps, ces outils ont subi quelques détérioration. Après les avoir restaurés nous avons fabriqué des caisses de rangement et de transport.



Nos hôtels à insectes ont rencontré un vif succès et ayant épuisé tout le stock de grands hôtels, nous avons dû en fabriquer de nouveaux, avec un double toit ceux-ci rencontrant plus de succès.

TREMLIN
Homme et Patrimoine

Désormais sur nos journaux, nous vous conterons, après avoir fait quelques recherches les histoires, cultes et légendes du Mont Beuvray.

La Pierre de la Wivre

« Sur le Mont Beuvray, dans l'enceinte même de l'ancien oppidum de Bibracte, il est une pierre qui aiguise la curiosité. Appelée « Pierre de la Wivre », ce rocher aurait abrité autrefois une créature mi-femme mi-serpent.

On raconte que la Wivre y cachait un trésor et qu'une fois l'an, pendant la procession du dimanche de Pâques, elle déplaçait le rocher et étendait sa fortune au soleil. Quiconque arrivait alors à jeter de la mie de pain sur ces richesses pouvait emporter ce que le pain avait touché.

Pour vérifier ces dires et découvrir cette curiosité géologique d'origine volcanique semblant jaillir des entrailles de la colline, le promeneur doit se rendre à la « porte du Rebout ». Là, un petit chemin d'environ 500 m, traversant une forêt d'arbres aux troncs moussus mène à une clairière où cette roche majestueuse attend le visiteur.

Il est à noter que depuis le XIXe siècle, beaucoup affirment que cette fameuse pierre serait celle sur laquelle Vercingétorix monta pour fédérer les peuples Gaulois. Mais finalement, ceci n'est peut-être qu'une légende... »

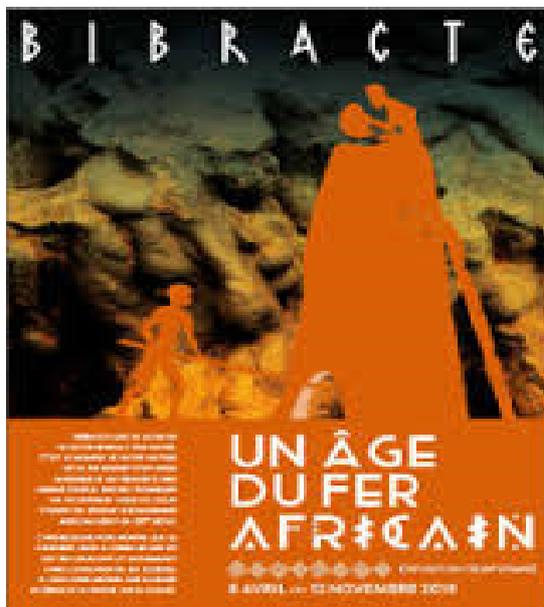


Avant l'ouverture du restaurant « le Chaudron » pour la saison, nous avons fait le ménage et la remise en activité de la salle, des cuisines, du mobilier, de la vaisselle,...

Comme tous les ans nous avons participé à la mise en place de l'exposition temporaire « Un Âge de fer Africain ». Nous sommes intervenus pour le rafraîchissement de la salle, la mise en place du décor et le nettoyage des vitrines. Nous remercions Laïla AYACHE, la conservatrice du musée, de nous avoir convié au vernissage.

Solution

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	A	T	O	U	T		C	U	M	U	L	S
2	S	O	R	T	I	E		S	I	R	E	
3	P	U	S		R		E		N	I	D	S
4	I	P		C	O	U	S	S	I	N	S	
5	R	I	C	H	I	S	S	I	M	E		S
6	A	E	R	E	R		E	L	U		E	T
7	T	S	A	R			N	O	M	I	N	E
8	E		V		O	N	T		S			R
9	U	T	A	H		A	I	L		U	R	I
10	R	A	T		A	G	E	E	S		I	L
11		R	E	D		E	L	U	C	I	D	E
12	I	D	E	A	L		S		I	L	E	S



Avec le concours de :

Conseil Général de la Nièvre



DIRECCTE
UT de la Nièvre



Fonds Social Européen



Union européenne

Ce projet est cofinancé par
le Fonds social européen

Direction Régionale des Affaires
Culturelles De Bourgogne



Pôle-Emploi



BIBRACTE

